



Informations et renseignements :  
Mairie de Saint-Genest-Lerpt  
tél. 04 77 50 57 30  
www.ville-st-genest-lerpt.fr  
facebook : Culture SaintGenestlerpt



La municipalité remercie l'équipe des bénévoles qui a œuvré à la mise en place du festival, à l'accueil des artistes et du public. Merci pour leur sourire et leur bonne humeur.



Illustrations by VNK - www.artvnk.com

**Dimanche 12 à 14h30**  
PARKING LE CAIRE  
**CE QUI M'EST DÛ**  
LA DEBORDANTE C<sup>IE</sup> (93)  
THÉÂTRE DANSE ENGAGÉ  
DURÉE 55MIN À PARTIR DE 10 ANS

Dans un moment de théâtre chorégraphique qui part de l'intime et du corps pour questionner crûment le politique, Héloïse Desfarges et Antoine Raimondi racontent par la danse et le jeu, l'histoire de leur propre prise de conscience écologiste. Une façon non culpabilisante, poétique et intelligente de prendre part à la lutte.  
À la manière des conférences gesticulées, Ce qui m'est dû cherche à toucher les profanes tout en donnant du grain à moudre et du cœur à l'ouvrage aux militants chevronnés.  
« Rageur et rigolard, malin dans la forme et imparable sur le fond, le spectacle touche juste »  
La Scène  
Avec : Héloïse Desfarges, Antoine Raimondi / Ecriture : Héloïse Desfarges, Antoine Raimondi, Jérémie Bergerac  
Accompagnement artistique : Jérémie Bergerac



**Dimanche 12 à 15h50**  
PARKING LE CAIRE  
**LÀ-BAS**  
C<sup>IE</sup> LES SŒURS GOUDRONS (07)  
COMÉDIE NOMADE  
DURÉE 1h20 TOUT PUBLIC

Mais que se passe-t'il dans le monde ? Tout est bouleversé !!!  
Vous voilà tous obligés de partir de chez vous, très vite, sans savoir où aller...  
Tous ? Non ! Grâce à l'ONOU (Organisation des Nomades Oubliés), non seulement nous allons vous guider dans votre quête d'itinéraire et d'entraide mais vous pourrez CHOISIR, oui, vous avez bien lu, CHOISIR le nouveau lieu de vie qui vous convient pour enfin retrouver paix et joie de vivre.  
Irene Curtis et Happy Remi vous accompagneront avec abnégation et enthousiasme dans cette nouvelle destinée qui vous attend...  
De et avec : Emilie Bonnaud, Cécile Hanriot, Amélie Lacaf, Noémie Lacaf, Elodie Happel, Géraldine Bischy, Vivien Durand



**Dimanche 12 à 17h15**  
PARKING DE LA VERCHÈRE  
**FAT BASTARD GANG BAND ORCHESTRA**  
DURÉE 1h15 TOUT PUBLIC

Satirique, coloré et explosif, le Fat Bastard déchaîne la scène !  
Chantant en neuf langues et puisant leurs sources dans leur « bastard » musique, le groupe métisse, mélange et aromatise sa musique de multiples épicés. Une nouvelle envie de voyages à travers le monde onirique et dansant du FAT Bastard.  
Un passeport pour voyager sans visa, hors des frontières.



**Dimanche 12 à partir de 10h30**  
JARDIN ET PARKING DE LA VERCHÈRE  
**LE LIEU DE CONVIVIALITÉ : JARDIN DE LA VERCHÈRE**

Buvette de la Troupe Evasion  
Espace jeux en bois géants, centre de loisirs  
Maquillage pour les enfants  
Exposition photo de l'Édition 2021 des Maraudeurs  
**PIQUE-NIQUE CITOYEN ET FOOD-TRUCK-VILLAGE DE L'INDIEN**  
Cette année, sur la journée du dimanche, le festival ouvre ses portes dès 10h30.  
Afin de passer ensemble un moment convivial au village de l'indien, venez faire un pique-nique partagé ou profiter du Food-truck présent sur le site. Profitez de notre buvette sous chapiteau, animée par la Troupe Evasion et de l'apéritif, offert par le CCAS.



# LA DU' VA L'INDIEN

festival des arts de la rue

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2021

ENTRÉE GRATUITE!

## PROGRAMME DES SPECTACLES

Samedi 11 à 15h

PLACE CHARLES DE GAULLE

## L'AIR DE RIEN

C<sup>IE</sup> JEANNE SIMONE (33)

CRÉATION MAI 2021

« Il y aura probablement de la musique, mais nous trouverons bien un coin tranquille »  
Un type est là pour écouter, avec un collègue. Il y a un enjeu à écouter, rester alerte. Cette obsession lui donne une allure qui évoque l'animal, l'idiot ou le visionnaire : un lyrisme décomplexé, sans doute contagieux. Il ne fait pas de bruit, il compose et son camarade dispose. Les événements sont comme des lumières ou des éclats. A vous de voir ou d'écouter !

Écriture et interprétation : Mathias Forge / Complicité, création sonore et régie technique : Yoann Coste  
En partenariat avec l'association Superstrat - parcours d'expériences artistiques

**SUPERSTRAT**  
PARCOURS D'EXPERIENCES ARTISTIQUES

PERFORMANCE  
HYBRIDE ET PRÉCÉAIRE

DURÉE 50MN  
À PARTIR DE  
8 ANS

©David\_Gallard-46



Samedi 11 à 16h

PARKING LE CAIRE

## HOME

C<sup>IE</sup> LA BAROUFADA (42)

CO PRODUCTION SAINT-GENEST-LERPT

À la suite d'une crise, un petit hôtel familial met la clé sous la porte. Ses quatre employés se retrouvent embrigadés par la multinationale Harvey Logistic Company. Pilotés en permanence par une intelligence artificielle, ils sont chargés d'assurer la visite imaginaire d'un complexe de rêve. Mais les « grooms » peinent à suivre la procédure, la propagande commerciale se transforme en voyage poétique.

Thomas Bell FLOK : clavier, effets / Vincent Brizoux CHARLIE : saxophone alto / Rémy Jacquet JO : saxophone ténor, effets / Tom Jallet BOBO-CHE : guitare, effets / Franck Desmurs SCRAT : jeu et percussions / Elodie Lasne LA VOIX / texte de Sophie Lannefranque

Ce spectacle a été créé avec le soutien de la ville de Saint-Etienne, le département de la Loire, la région Auvergne Rhône-Alpes, les villes de Saint-Genest-Lerpt, Billom, Le Chambon Feugerolles, Verrières en Forez et Les Monts de la Balle, la COPLER, Par Monts et Par Veauche, l'Amicale laïque de Tardy et la compagnie Ça va aller.

THÉÂTRE  
D'ANTICIPATION

DURÉE 1h  
TOUT  
PUBLIC



Samedi 11 à 17h20

ÉCOLE PUBLIQUE

## SHORTSTORIES - ALIAS (VOLET 1/3)

DIRTZTHÉÂTRE (07)

Mise à nue sensible et charnelle, Alias nous dévoile un homme qui tente de s'affranchir de ses carapaces et part à la rencontre de « l'autre » tapis au fond de lui-même. Derrière le masque, on peut entrevoir l'homme, un être de chair et de sang. Et qui se cache derrière l'homme ?

Mise en scène et interprétation : Jolanda Löllmann & Charlie Denat

THÉÂTRE PHYSIQUE  
DE MARIONNETTES

DURÉE 15MN  
À PARTIR DE  
6 ANS



Samedi 11 à 18h

PARKING DE LA VERCHÈRE

## PLOUF ET REPLOUF

C<sup>IE</sup> SUPERSUPER (25)

Un spectacle dont la profondeur du propos ne dépasse pas la hauteur du premier boudin... de la piscine.

Certaines étourderies pourraient laisser entrevoir les corps des nageurs dans leur plus simple apparat.

Adapté au public sourd et malentendant.

Création : Yvan Mésières et Stéphane Poulet / Interprétation : Stéphane Poulet et Karim Souini

HUMOUR  
RAFRAÎCHISSANT

DURÉE 45MN  
TOUT  
PUBLIC



Samedi 11 à 20h30

ÉCOLE PUBLIQUE

## PERIKOPTÔ

LA DÉBORDANTE C<sup>IE</sup> (93)

Un jeune loup de la politique rattrapé par les affaires, une mère de famille prête à basculer dans la précarité et qui devient le symbole de la colère populaire, un monde au bord de la rupture sociale et écologique... Mais comment en sommes-nous arrivés là ? Un spectacle de politique-fiction qui fait l'effet d'un véritable remue-méninge.

Écriture, et mise en scène : Antoine Raimondi et Héloïse Desfarges  
Comédien-ne-s : Toma Roche, Audrey Mallada, Julien Prevost, Charlotte Marquardt/Aline Vaudan (en alternance), Nelly Paubel  
En co-accueil avec Superstrat - Parcours d'expériences artistiques

TRAGÉDIE POUR  
QUATRE COMÉDIEN-NE-S  
ET UN SOULÈVEMENT

DURÉE 1h30  
À PARTIR DE  
12 ANS

**SUPERSTRAT**  
PARCOURS D'EXPERIENCES ARTISTIQUES



©Cantat\_5

Samedi 11 à 22h15

PARKING DE LA VERCHÈRE

## TURN OFF YOUR BRAIN

(43)

Entre des productions modernes et un rock emprunt aux 90's, ce combo ouvre des perspectives nouvelles au groupe permettant à leur live généreux de flirter avec un certain lâcher prise, proche de la transe.

CONCERT  
ROCK ÉLECTRO

DURÉE 1h15  
TOUT  
PUBLIC



©eidetic studio

Dimanche 12 à 10h30 et à 13h50

PARKING DE LA VERCHÈRE

## LE PETIT POU CET

SCOPTONE ET C<sup>IE</sup> (56)



©Greg B

Poucet est sûrement pauvre et petit, mais pas d'esprit ! Sous ses faux airs de tire au flanc, il est sans doute le plus éveillé de l'école malgré son cartable suranné, ses protège-cahiers écornés et ses buvards imbibés. Quand ses cancre de frères ne font que redoubler, il collectionne les bons points et reste le seul à pouvoir rapporter son bulletin signé ! Une récitation au tableau, fragrance « colle Cléopâtre » mêlée aux crayons de couleur fraîchement épelés. Pour premiers de la classe, ceux près du radiateur et leurs parents d'élèves.

Création et mise en scène : Cédric Hinguët  
Interprétation : Fanch Jouannic  
Regard extérieur : Morien Nolot  
Scénographie : Alexandre Musse

En co-accueil avec le festival Par mont et par Veauche et Loire Forez

THÉÂTRE  
D'OBJET  
DURÉE 20MN  
À PARTIR DE  
5 ANS

Dimanche 12 à 11h15

ÉCOLE PUBLIQUE

## SHORTSTORIES LE TROISIÈME PAS (VOLET 2/3)

DIRTZTHÉÂTRE (07)

A la fois solo, duo et trio, cette pièce aborde avec humour et tendresse la notion d'interdépendance : porter, être porté, se supporter ou ne plus (se) supporter.

Mise en scène et interprétation : Jolanda Löllmann & Charlie Denat



©Martin Griffin

THÉÂTRE PHYSIQUE  
DE MARIONNETTES

DURÉE 25MN  
TOUT  
PUBLIC

Dimanche 12 à 13h15

ÉCOLE PUBLIQUE

## SHORTSTORIES - NONNA(S) DON'T CRY (VOLET 3/3)

DIRTZTHÉÂTRE (07)

Nonna(s) don't cry invite le spectateur à s'infiltrer dans l'esprit d'une femme qui se retrouve dans un va-et-vient constant entre vieillesse et jeunesse, entre imaginaire et réel. Hommage poétique aux différents âges de la vie, ce solo réveille les esprits invisibles et nos liens entre générations.



©Pierre-rigo

THÉÂTRE PHYSIQUE  
DE MARIONNETTES

DURÉE 20MN  
À PARTIR DE  
6 ANS